

WWB

/ WORLDWIDE
BORDALLIANOS



BORDALLO PINHEIRO LANÇA A 15.ª PEÇA DA COLEÇÃO WWB – WORLDWIDE BORDALLIANOS

UM “RODOPIO” SEM PARAR, ASSIM É A NOVA PARCERIA
CRIATIVA DE JOANA ASTOLFI COM A BORDALLO PINHEIRO



Caldas da Rainha, novembro de 2025 —
A Bordallo Pinheiro apresenta *Rodopio*, a mais recente criação da coleção **WWB – WorldWide Bordallianos**, sendo resultado de uma colaboração inédita com a arquiteta, designer e artista **Joana Astolfi**. Esta peça ímpar, que reflete o espírito inventivo e irreverente da marca, surge como uma homenagem ao ato de brincar, ao movimento e à fantasia que habitam o universo Bordalliano. Segundo a artista “*Rodopio* é uma peça de arte inspirada no ato de brincar – uma criação lúdica onde o movimento tem um papel fulcral. O pião, elemento central desta obra, sempre foi para mim um símbolo do meu fascínio por brinquedos e jogos, representando a essência do brincar e do rodopiar. Aqui, a escala foi ampliada para lhe conferir força e impacto visual, e a sua forma orgânica foi cuidadosamente desenhada ao pormenor.” **Joana Astolfi** acrescenta, ainda: “O pião é habitado por serpentes e figuras em miniatura que selecionei do universo da Bordallo Pinheiro, e as cores utilizadas na sua pintura foram criteriosamente escolhidas.”



As serpentes habitam a peça, invadem-na, subindo e enrolando-se à sua volta. As figuras em fuga agarram-se ao pião e abraçam-no como se lutassem pela vida. Outras seguram-no na base como se tentassem travar o seu girar. Nesse embate – de desafio e de proteção – nasce o movimento: o pião gira, criando um grande rodopio que conta a história desta dança contínua”.

SOBRE JOANA ASTOLFI

A prática de Joana Astolfi (n. Lisboa, 1975), arquiteta, artista e *designer*, enraíza-se na arte de contar histórias através de artefactos lúdicos e da poética do espaço. Inspirando-se numa vasta gama de materiais quotidianos – miniaturas, brinquedos, ferramentas, diários e fotografias – Astolfi constrói narrativas íntimas, muitas vezes impregnadas de fantasia, que desafiam a fronteira entre memória e imaginação. Para Astolfi, a vida, a arte e a arquitetura encontram o seu equilíbrio entre beleza e o espírito lúdico, sofisticação e irreverência, verdade e imaginação. Objetos e espaços são recipientes de experiência, emoção e transformação. As suas obras celebram o saber-fazer artesanal, a surpresa e o humor como ferramentas criativas, convidando o público a entrar em ambientes onde passado e presente coexistem. Após doze anos a viver e trabalhar fora de Portugal, Astolfi fundou em Lisboa, em 2007, o Studio Astolfi, um atelier multidisciplinar que reúne uma equipa de arquitetos.

Com *Rodopio*, a Bordallo Pinheiro reafirma o seu compromisso com a arte e o design contemporâneo, mantendo viva a herança criativa de Raphael Bordallo Pinheiro. A peça traduz o diálogo entre tradição e inovação, combinando a expressividade da faiança artística com a linguagem poética e narrativa de Joana Astolfi.

Esta edição especial é **numerada e limitada a 140 exemplares**, produzidos na fábrica das Caldas da Rainha, onde cada peça é cuidadosamente moldada e pintada à mão por artesãos da marca. Rodopio está disponível **nas lojas Bordallo Pinheiro e na loja online**.
PVP: 1.900€



SOBRE WWB – WORLDWIDE BORDALLIANOS

WWB - WorldWide Bordallianos faz parte de um segmento de arte contemporânea da Bordallo Pinheiro e é o seguimento das coleções 7 Bordallianos de Portugal e 20BB - Bordallianos do Brasil. Neste projeto, nomes nacionais e internacionais ligados às áreas criativas das belas artes, design e moda terão a oportunidade de reinterpretar Bordallo à luz da sua própria arte e do seu próprio processo criativo. Este projeto é limitado a um máximo de dois lançamentos por ano. Deste projeto fazem parte nomes como Paula Rego, Vhils, Julião Sarmento, Studio Campana, Melanie Smith, Luiz Zerbini, José Pedro Croft e Rosângela Rennó, entre outros.



SOBRE A BORDALLO PINHEIRO

A Fábrica de Faianças das Caldas da Rainha foi fundada em 1884, cruzando as artes tradicionais da cerâmica, a modernidade de diversos estilos que se anunciavam como o futuro, e a originalidade e irreverência do seu criador, **Raphael Bordallo Pinheiro**. Assim nascia a produção de peças indissociáveis, até hoje, do nosso imaginário, plenas de criatividade e humor, marcadas pela consciência social e pela transgressão das ideias feitas.

A aquisição da empresa por parte do Grupo Visabeira em 2009 resgatou esta herança de enorme valor, assegurando a continuidade de uma empresa de destacada notoriedade artística que se confunde com o património cultural nacional. Utilizando ainda grande parte das técnicas centenárias na reprodução dos modelos, a fábrica prossegue hoje a recuperação do riquíssimo e vastíssimo legado bordalliano e, animada pelo mesmo espírito pioneiro que lhe deu origem, cria produtos contemporâneos, reforçando a sua ligação a artistas de renome da arte contemporânea e alicerçando o seu prestígio nos diversos mercados em que marca presença. Nomes como Claudia Schiffer, VHILS, Estúdio Campana, Nini Andrade, Joana Vasconcelos, Paula Rego, Maria Lynch, Vik Muniz e Pedro Cabrita Reis, entre outros, dão continuidade ao espírito e trabalho de Raphael Bordallo Pinheiro, seja através de reinterpretações das suas obras, seja com obras próprias mas, marcadamente, inspiradas pelo legado que Raphael deixou.

Reconhecidas internacionalmente, as coleções da marca têm sido galardoadas com as mais altas distinções de design que premeiam o talento nesta área. Já fazem parte da história da Bordallo Pinheiro prémios como os *German Design Awards*, *Iconic Awards* e *European Product Design Awards*.

Atualmente, os principais mercados internacionais são a França, Itália, Espanha, Reino Unido, Holanda, Suécia, Estados Unidos e Japão. A marca está disponível, online, à escala global, conquistando cada vez mais admiradores.



Fotografias



Vídeo



Para mais informações p.f. contacte:

Vista Alegre & Bordallo Pinheiro
Institutional Communication Manager
emiliaencarnacao@vistaalegre.com
Emília Encarnação | 96 635 39 33

Direção de Relações Públicas e Comunicação
Institucional do Grupo Visabeira
rp@grupovisabeira.com
José Arimateia | 968 042 547
Fernando Correia | 967 025 132